



Asociace české videokultury **MEDIALOG o.s.**

Josefská 7, Praha 1

Reg. u Ministerstva vnitra provedena dne 26. dubna 2006, č.j. VS/1-1/64033/06-R

Běžný účet u Poštovní spořitelny, Spálená 7, Praha 2, č.ú.: 210718790/0300

IČO: 270 32 256

## **AČV MEDIALOG O. S.** **Nezisková organizace** **VÝROČNÍ ZPRÁVA 2007**

Pravidelná činnost:

### Výkonné rady<sup>1</sup>:

- **14. ledna 2007** se sešla jako obvykle výkonná rada (přítomni byli všichni členové (Hnilicová, Boháč, Hruška, Sedláková). Hlavním probíraným bodem byla organizace a realizace našeho festivalu s již několikaletou tradicí. (VideoCulture Fest na rok 2007), dále proběhlo zhodnocení roku 2006 z pohledu tvůrčích aktivit /autorských filmů. Rozpracovány a připravovány granty na MHMP, Mládež. Bylo dohodnuto, že festival bude mít 3 linie – Prahu (začátek června 2007 / Boháč), Plzeň (konec června 2007 / Mašková), Mirošov (začátek září / Hnilicová), dále bylo konstatováno, že budeme muset pro rozvoj sdružení vypracovat krátkodobé a dlouhodobé cíle do roku 2012. „Štěstí přeje připraveným“ granty ESF, dále bychom se velmi intenzivně zapojit do propagace sdružení, hledání sponzorů, atd.<sup>2</sup>
- Předsedkyně sdružení je požádána a jmenována členkou odborné rady oboru – neprofesionální filmové tvorby – podsekcce odborné školní filmy v rámci Národní informační a poradenské sekce pro kulturu NIPOS se sídlem v Blanické 12, v Praze 2.
- Velmi intenzivně se asociace podílí na vzdělávání mentálně postižených občanů v rámci digitální fotografie a filmu.
- Asociace připravuje několik grantů na Magistrát hl. m. Praha: a) s filmový dokument Vlado Oláh / Moje cesta / cesta romského básníka, b) vzdělávací projekt / Moderní cesty pro rozvoj tvořivosti, c) na agenturu Mládež s historickým projektem Brány Evropy.

### Valné hromady<sup>3</sup>:

- Na dubnové valné hromadě byli přítomni i rodiče členů TS Večernice. Zvýšený členský příspěvek ve výši 400,-Kč / rok akceptovali bez připomínek, stejně tak jako další členové sdružení.
- **Hlavní dlouhodobý cíl** – udržet AČV Medialog o.s. v nekomerční tvůrčí oblasti (výroba dokumentů pro školy se nevylučuje), případné zakázky také ne., rozšířit členskou základnu.
- Na listopadové valné hromadě bylo konstatováno, že se nám podařilo doplnit členskou základnu za odcházející členy sdružení. Kooptovat do výkonné rady A. Terezijsou

<sup>1</sup> Podrobné zápisy ze setkávání jsou uloženy v archivu sdružení s následující chronologií: 14.1, 7.2., 3.4., 9.5, 15. 5., 22.5, 25.5, 31.5., 16.6, 12.7., 5.11. V dubnové výkonné radě byly vyspecifikovány krátkodobé a dlouhodobé cíle v souladu s celoročním plánem sdružení a se Stanovami.

<sup>2</sup> Úkol pro všechny členy sdružení. Je však zapotřebí stanovit jisté kroky, neboť naše sdružení je zcela na dobrovolné bázi a nelze členy nutit. Největší motivací se ukazuje podat mezinárodní granty, na kterých se budou podílet všichni.

<sup>3</sup> Byly v roce 07 dvě podle stanov po půl roce, tj. duben a listopad. Zápisy a podpisové archy členů a hostů jsou v archivu sdružení.

jako jednatelku a J. Jedličku (TS Večernice), který bude mít na starosti kontakt mezi členy skupiny a bude je pravidelně informovat o veškerém dění sdružení.

- Díky grantu od agentury Mládež se sdružení podařilo doplnit stříhové zařízení o jednu PC střížnu, o digitální fotoaparát Nikon a laserovou tiskárnu Epson. Tato technika bude pronajata za poplatek, v rámci nového mezinárodního projektu mezi UNI v Lipsku a AMP a AČV MEDIALOG o.s.<sup>4</sup>
- Za velmi pozitivní zjištění byly informace o stavech grantů. Jednotliví tvůrci skupin konstatovali, že díky pracovnímu nasazení se podaří všechny produkty odevzdat v časových limitech (V. Oláh, Brány Evropy).
- Sdružení pravidelně podporuje program SOS vesniček – darem 200,-Kč. Pokračovat i v dalších letech.

**Tvůrčí činnost:**

### **Členství:**

- Naše asociace s novými členy z OA / tvůrčí skupiny Filmatici a Slunečnice / začala pro školu natáčet různé záznamy, z např.: školní Akademie – únor 2007 v kině Blaník. Celkem se vytvořilo cca 30 min pásmo – kamery byly svěřeny novým členům naší asociace, připravila se strategie natáčení a scénář, s postprodukcí pomáhali zkušenější členové. (viz. záznam v archivu).

### **Vzdělávání:**

- Dále docházeli velmi intenzivně na praxi studenti z Akademie Škvoreckého, pravidelně probíhala výuka v tvůrčí skupině Večernice<sup>5</sup>.
- Na praxi k TS Večernice docházeli i studenti z OA, kteří se pak následně stali velmi produktivními členy sdružení.
- Asociace úzce spolupracovala se Základní školou Havlíčkovo nám v Praze 3. Kurzy digitální fotografie pro romskou minoritu.
- Pravidelné kurzy pro TS Večernice v rámci celoživotního vzdělávání občanů s mentálním postižením – práce na scénářích, fotografii,

### **Aktivity sdružení mimo ateliér:**

- V březnu 07 se rozvíjí spolupráce s občanským sdružením CheironT v Táboře, celkem tam předsedkyně sdružení absolvovala 3 přednášky o filmové tvorbě naší asociace na téma minorit (promítají se filmy s romskou problematikou, probíhá diskuse a je domluvena spolupráce na našem festivalu a výstavě fotografií v Mirošově na 8. 9. 07).
- Na Českém lvíčku v Ústí nad Orlicí (8. 6. – 9. 6.) přihlášen film od TS Večernice Návraty. Postoupil tam z pražského krajského kola. Nebyla zaznamenána ani negativní či pozitivní kritika. Nikdo z našich členů nebyl přítomen.
- Průběžně se natáčí film o Malíři z ulice – Tábor
- 5. října 2007 setkání s učiteli z GVP ohledně propojení filmu do jednotlivých předmětů (médiu v teorii a praxi)
- V červnu 07 obdržela TS Večernice 1. cenu za kameru / za film Návraty na festivalu Mental Power 07 pro skupiny tvůrců s kombinovaným postižením.

<sup>4</sup> Viz. Smlouva o pronájmu, která je uložena v archivu sdružení.

<sup>5</sup> Zápisy z praxí jsou uloženy v archivu sdružení

## **Grantová činnost:**

V únoru 2007 se dovídáme:

- a) byli jsme podpořeni na projektu Vlado Oláh / Moje cesta ve spolupráci s filmovým režisérem O. Kepkou a katedrou romistiky FF UK Praha / největší podíl na přípravě scénáře měl T. Hruška;
- b) byli jsme podpořeni agenturou Mládež na projektu Brány Evropy, největší podíl na myšlence měl J. Hnilica;
- c) vzdělávací projekt nebyl Magistrátem hl. m. Praha podpořen vůbec;
- d) byli jsme zapojeni do mezinárodního projektu v rámci spolupráce s Asociací pro mediální pedagogiku, středními školami v Praze, Lipsku, Pírně a UNI v Lipsku.<sup>6</sup>

## **Filmografie:**

- Patnácti minutový dokument s vánoční tematikou pro Psychopedickou společnost Praha (Koncert Štěpána Raka)
- Dokumenty: Vlado Oláh – Moje cesta, Brány Evropy, s recenzí režiséra O. Kepky

## **Nejdůležitější, každoroční akce sdružení:**

- VideoCulture Fest 07 – Téma: Jinak neznamená špatně, měl letos 3 části:
  - a) v kině Aero, v Praze 3, celkem bylo přihlášeno 5 filmů z různých krajů naší republiky. V první polovině promítacího dne se promítaly filmy z naší zahraniční spolupráce. Bohužel pro liknavost některých členů nebylo včas vyhlášeno pořadí jednotlivých soutěživých. (sic!). Do budoucnosti by se něco podobného nemělo opakovat.
  - b) 26. června jsme s festivalem pokračovali v Plzni v Západočeském Muzeu hl. města. Celou akci zajišťovala naše plzeňská členka Pavlína Mašková. Velmi zajímavé na akci byla závěrečná diskuse s přítomnými diváky.
  - c) 8. 9. se konala ve městě Mirošov u Plzně kulturní akce na téma Ozvěny. Byla otevřena i fotografická výstava naší TS Večernice pod záštitou p. starosty. Následovaly filmové projekce jednotlivých dodaných filmů. Byla vytvořena i mediální dílna, o kterou byl ze strany občanů města minimální zájem, přestože byla provedena dost rozsáhlá propagace. Původní členové sdružení se zapojili do aktivity minimálně, pomohli však noví členové z OA Svatoslavova, Tomáš Fabrika, Zdeněk Sloboda (s autem)

## **Nedokončeno a nezdary:**

- Nějak se nedaří dokončení dvou projektů zahájených v roce 2006, tj. Svoboda spáčů a reportáž z jednoho techno setkání. Tvůrčí skupiny nemají dost sil a inspirace!? I to se může stát....jen je zapotřebí přijít a říci pravdu členům sdružení, kteří byli v projektu zapojeni a cítí se poněkud zaskočení.
- Z důvodu vytíženosti v oblasti postprodukce není dokončena metodika pro kurz Večerní školy.

---

<sup>6</sup> Kontrakt uložen v archivu (původní školou bylo Gymnázium v Josefské, které pak z důvodu nemoci ředitelky Pakové – odstoupilo).

- Další problém sdružení je pravidelná aktualizace [www.videoculture.cz](http://www.videoculture.cz). Toto se negativně projevilo ve výstupech z našeho 6. ročníků festivalu VideoCulture Fest 2007, kdy nebylo včas vyvěšeno pořadí vítězů v jednotlivých kategoriích. **TÍMTO SE DODATEČNĚ VŠEM TVŮRCŮM OMLOUVÁME!!!**
- Jinak z níže uvedených plánů na rok 2007 bylo vše splněno v maximální míře.

### Plány na rok 07:

#### ➤ **Krátkodobé cíle AČV MEDIALOG o.s. na rok 2007**

- leden** - realizace projektu Mládež – grant Brány Evropy otevřeny – podílí se: Boháč, Krupa, Hnilicová, Hnilica, Hamerníková – ukončeno bude v lednu 2008
- audiozáznamy pamětníků pro projekt Brány Evropy otevřeny
  - natočený film pro psychopedickou společnost
  - pořádány vzdělávací kurzy na základní škole Havlíčkova
- únor** – Gate of EU - podílí se: Hnilicová, Hnilica, Boháč, Krupa – konec duben 2007
- průběžné účetnictví
  - natáčení Hlavního nádraží, Fantovy kavárny, Burgunského institutu – Hnilica, Boháč
  - konec akreditovaných kurzů digitální kamery 1 a 2
  - zahájení praxe studentů literární akademie Škvoreckého
- březen** – úprava fotografií z Burgunského institutu
- deadline Jeřábek na tvorbu stránek [www.videoculture.cz](http://www.videoculture.cz) – nespokojenost
  - Návraty poslány na festival Dětská filmová zahrada (obdržel Diplom)
- duben** – zodpovědnost za grant mládež pro Evropu – na novém počítači musí být zálohy archivních záběrů
- odevzdáno daňové přiznání za rok 2006
  - bude znám výsledek grantu Vlado Oláh - Moje cesta
  - Tábor – dokument s bývalým malířem, filmařem a novinářem Jan Pekárkem
- květen** – mezinárodní projekt VideoCulture.eu – Boháč, Fabrika
- výjezd do Tábora –CheironT o.p.s. s přednáškovým cyklem Romano Suno
  - příprava festivalu Praha, Plzeň, Mirošov
- červen** – festival Praha a Plzeň
- červenec a srpen** – realizace grantových projektů
- září** – festival Mirošov
- výsledek grantu Lipsko - kontrakt
- říjen a listopad** – besedy po školách – představení projektu Gateof.eu
- listopad** – metodika pro kurz večerní školy
- prosinec** – vyhodnocení roční činnosti a databáze AČV Medialog o.s. za uplynulý rok  
tvůrčí skupina Večernice plánuje a intenzivně pracuje na filmovém projektu (pohádce).

**Děkuji všem členům sdružení za pomoc a tvůrčí snahy v jednotlivých projektech!!!!!!!!!!**

**Do roku 2008 všechno nejlepší a hlavně pak hodně tvůrčí inspirace.**

Ing. Jana Hnilicová

V Praze dne 31. 12. 2007