



Asociace české videokultury
MEDIALOG, z.s.
Kurzy kamery a digitální fotografie
**POKROČILÍ
TS VEČERNICE**



Celoživotní vzdělávání osob s mentálním handicapem prostřednictvím statického a dynamického obrazu je šancí vypěstovat v nich samostatné, svébytné pohledy na svět ve kterém žijí a tím přispět k jejich rovnocennému zapojení do společnosti, jejíž jsou součástí. Veřejné prezentace vytvořených videofilmů, fotografií od těchto autorů přispějí nemalou měrou k informovanosti veřejnosti o jejich verbálních, neverbálních, mediálních dovednostech.
Kurz navazuje na Začátečnický

Lektor: Ing. Jana Hnilicová a praktikující studenti z katedry Speciální pedagogiky Pedagogické fakulty UK Praha, dobrovolníci z řad veřejnosti;

Kontakt: tel.: 605 25 35 26, e-mail: janahnilic@videoculture.cz,

Atelier: Gymnázium EVOLUTION, Tererova ul.2135/17, Praha 4 Háje

Výuka Kamery a fotografie – POKROČILÍ pro školní rok 2017 / 2018 bude probíhat ve studovně/přízemí.

I. pololetí: 12 lekcí od 15, 30 hod do 18, 00 hod / 2, 5 hod – zahajujeme **3. 10 - končíme 19. 12. 2017** / Úterky;

II. pololetí: 19 lekcí od 15, 30 hod do 18, 00 hod / 2, 5 hod - zahajujeme **6. 2 a končíme 19. 6. 2018** / Úterky;

Celkem tedy ve školním roce 31 setkání / 2, 5 hod = 78 hod přímé práce se skupinou. Nejsou započteny soboty, návštěvy festivalů, organizace výstav, účast na workshopech, apod.;

Kurzovné / Cena: 2500,- Kč / rok;

Stručný obsah výuky:

I. pololetí:

Práce na střihu nového filmu, rozbory fotografií z projektů, případné dotáčení chybějících scén, pokračování se studiem tvůrčí fotografie se zaměřením na její vývoj, vč. digitálních technologií;

II. pololetí:

Průběžný střih, účast na fotografických výstavách, festivalech. V plánu jsou i akce o sobotách- budou upřesněny. Lze také počítat s Jany letní fotografickou a filmovou školou 2018 v Táboře.

Celé toto pololetí je pojímáno v duchu SAMOSTATNOST je cestou k ZAČLENĚNÍ k mému svébytnému žití.

Lekce jsou veřejně přístupné, pokud máte zájem se přijít podívat, rádi Vás uvidíme, viz. kontakt.

Stručný mediální teoretický základ, je vytvořen na základě zásad vzdělávání pro osoby se vzdělávacím deficitem:

1. Navazuje na absolvování Kurzu Začátečníci / Podrobněji:

Stručný mediální teoretický základ pro osoby se vzdělávacím deficitem v rámci celoživotního vzdělávání:

1. práce se statickým obrazem pomocí fotografií (barevné a černobílé);
2. jak spojíme jednotlivé statické obrazy – logické souvislosti ve filmu;
3. základy práce s fotoaparát, kamerou;
- 2. Zdokonalování se ve střihovém programu Pinnacle a PhotoDirektor, stejně tak v práci s PPT;**
- 3. Do tohoto kurzu může být přijat student, který prokáže odpovídající dovednosti v průběhu 3 lekcí kurzu ZAČÁTEČNÍCI;**
- 4. Maximální počet studentů v kurzu Pokročilí je 7 studentů;**

Ing. Jana Hnilicová – lektor, mediální pedagog

Kontakt: janahnilic@volny.cz a podrobněji i na www.videoculture.cz