

Propozice VideoCulture Fest 2019

Celorepublikový a mezinárodní internetový filmový festival

19. ročník

1) Dílo:

a) *Předepsaná délka:*

Maximální délka snímku je stanovena na maximálně 25 minut. Doporučená délka filmu je max. 15 minut.

b) *Technické parametry filmu:*

Film může být natočen v libovolném formátu. Pro přihlášení do festivalu musí být snímek nahrán na server [YouTube](#) nebo [Vimeo](#). Snímky doporučujeme nahrávat v nejvyšší možné kvalitě. Nedostatečná kvalita snímku může být důvodem k nezařazení filmu do soutěže.

c) *Práva vztahující se k filmům:*

Film zařazený do soutěže musí splňovat podmínky serveru [YouTube](#) nebo [Vimeo](#) (dle toho, kde je přihlašovaný film umístěn) a nesmí porušovat autorská práva. Osoba přihlašující film do soutěže za něj nese plnou odpovědnost.

d) *Samotné dílo:*

- Organizátor si vyhrazuje právo vyřadit ze soutěže film, který bude obsahovat závadný obsah (rasismus, pornografii, xenofobii, apod.).
- Není nutné, aby film obsahoval českou jazykovou stopu ani české titulky.
- Do soutěže nepřijímáme filmy, které se účastnily předchozích ročníků VideoCulture Fest.
- Do soutěže lze přihlašovat snímky:
 - vytvořené v dřívějších letech
 - promítané na jiných soutěžích
 - které získaly ceny na jiných soutěžích

2) Tvůrce, tvůrci:

a) *Kritéria přijetí:*

Do soutěže nepřijímáme filmy vytvořené studenty vysokých filmových škol, filmy natočené pod hlavičkou těchto škol, absolventské práce, ročníková cvičení ani profesionální či komerční tvorbu.

b) *Osoba, osoby, organizace (skupiny) přihlašující film do soutěže:*

Musí být autorem snímku, zástupcem autorské organizace (skupiny) nebo pověřená osoba autorem snímku (zástupcem autorské organizace (skupiny)). Je vyloučeno přihlásit snímek bez souhlasu autora, nebo zástupce autorské organizace (skupiny). Připomínáme též, že přihlášené snímky musí být v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady EU 2016/679 o ochraně osobních údajů (General Data Protection Regulation – GDPR).

c) *Předání snímku:*

Probíhá prostřednictvím [internetové přihlášky](#), která obsahuje odkaz směřující na film umístěný na serveru [YouTube](#) nebo [Vimeo](#). Uzávěrka přijímání přihlášek je **18. 11. 2019, 20:00 hod.**

3) Přihlášení filmu:

- a) Přihlásit snímek do soutěže je možné pouze elektronicky a to na internetových stránkách www.videoculture.cz/fest. Do přihlášky je nutné uvést platnou internetovou adresu filmu, nahraného na serveru [YouTube](#) nebo [Vimeo](#).
- b) Každý autor (či zástupce) má možnost přihlásit **pouze 1 film**.
- c) Přihlášení a účast na VideoCulture Fest 2019 je bez jakýchkoliv poplatků.
- d) Přihlašovat filmy lze od **24. 10. 2019** do **18. 11. 2019, 20:00 hod.**
- e) Po úspěšném přijetí přihlášky budete informováni na e-mail uvedený v přihlášce.
- f) Snímky budou po úspěšném schválení přijaty do soutěže a zveřejněny na našich webových stránkách. O pořadí zveřejněných filmů rozhoduje datum a čas přijaté přihlášky.
- g) K zařazení snímku na našich webových stránkách dojde až po ukončení příjmu všech filmů, tedy po **18. 11. 2019**.

4) Soutěžní kategorie a vyhlášení výsledků:

- a) *Budou vyhlášeny tyto ceny:*
- 1. cena, 2. cena a 3. cena za film napříč všemi kategoriemi
 - Zvláštní cena poroty za film napříč všemi kategoriemi
 - Ocenění napříč všemi kategoriemi
- b) *Soutěžní kategorie:*
- Soutěží se napříč věkovými kategoriemi.
 - Soutěží se napříč všemi filmovými žánry.
- c) Vyhlášení výsledků bude k dispozici na našich webových, FB stránkách a na webu filmdat.cz **začátkem prosince**. Ocenění autoři budou zvlášť obeznámeni na e-mail uvedený v přihlášce.
- d) Případná ocenění budou autorům předána osobně při společném setkání a promítání filmů v **lednu 2020**. O přesném termínu vás budeme s dostatečným předstihem informovat.
- e) Organizátor si vyhrazuje právo změnit vyhlášené ceny, kategorie a pravidla.

za organizátory odborný garant: Ing. Jana Hnilicová
janahnilic@videoculture.cz